

2013年 群像舎作品

ドキュメンタリー映画 HDV 76分

助成



文化芸術振興費補助金



ドキュメンタリー映画

# 福島 生き物の記録

群像舎

シリーズ1 ～被爆～

“ふくしま”から拡散した大量の放射線物質—  
生態系へどんな変異をもたらすのか？  
今のところ誰も知りえない

監督 / 脚本 岩崎雅典  
撮影 明石太郎

2013年 群像舎作品

ドキュメンタリー映画 HDV 76分

# 福島 生きものの記録

シリーズ1 ～被爆～

東京電力福島第一原発事故は  
チェルノブイリと同じ「レベル7」。

—スタッフ—



監督・脚本 / 岩崎雅典  
脚本協力 / 坂口 康  
撮影 / 明石太郎  
田中 希  
録音 / 吉田茂一  
編集協力 / 五十嵐 拓  
CG制作 / ブレーンツースリー  
題字 / 大井錦亭

取材協力 / 中山 哲 半杭 昇  
稲葉 修

(南相馬市博物館学芸員)

南相馬市役所富岡町役場

(社)「希望の牧場」～ふくしま～

NPO法人 がんばる 福島

山田文夫

(森林総合研究所 上席研究員、他)

(財)日本野鳥の会

製作協力 / ドキュメンタリー映画

『福島・生きものの記録』支援プロジェクト

発起人 / 中本信義 (代表)

坂口康 陣内直行

菅野均 矢作和重

高橋丈夫 中山哲

清水光雄 丹野真一

太田肇 川村一綱

呼びかけ人 / 飯島博 飯島正広

岩本久則 上幸雄

奥島孝康 加藤登紀子

見城美枝子 竹内謙

谷村志穂 中村敦夫

中西せつ子 西木正明

西田敏行 羽山伸一

船戸与一 前田憲男 柳生博

地球生物会議ALIVE

(アイウエオ順)

(スペシャルサンクス

支援プロジェクト応援の皆さん)

協映 LLCくまかび工房

グループアンダリン プログレスマリン

日本野生環境学術振興会

製作・配給 / (株)群像舎

## 構成・内容

### ◆プロローグ

2012/4月 警戒区域解除の南相馬市小高区へ

### ◆ツバメの子育て 早くも放射能の影響か?

### ◆被曝牛育てる「希望の牧場」の苦悩

### ◆“相馬野馬追祭”復活 はしたものの放射線量は?

### ◆アカネズミ、モグラの捕獲調査、被曝度は? (川内村)

### ◆警戒区域の町を闊歩するイノブタ、離れ牛の群れ (富岡町)

### ◆飯館村、南相馬市にもニホンザルの群れ出沒!

### ◆エピローグ 今も収束しない福島第一原発

## ”賛同呼びかけ人”からのメッセージ

中村敦夫 (俳優・作家)

「人生にはどうしてもやらねばならぬことがある。原発事故の記録は、間違いなくその一つだ。」

加藤登紀子 (歌手)

「福島の現状を生き物たちの姿から観察し記録する貴重な仕事に感謝します。」

西木正明 (作家)

「地球は人間だけのものではない。長年にわたり生きとし生けるものに向けられてきた岩崎のやさしいまなざしが、今福島に!」

飯島 博 (NPO 法人 アサザ基金代表理事)

「霞ヶ浦も日に日に深刻さを増しています。福島の記録は他の地域にも貴重です。」

見城美枝子 (青森大学教授・エッセイスト)

「誰かがやらなければ、とっていました。応援させていただきます。」

## 日比谷図書文化館

東京メトロ丸の内線・日比谷線・千代田線「霞ヶ関駅」C4・B2 出口より徒歩約5分

都営地下鉄 三田線「内幸町駅」A7出口より徒歩約3分

### 完成上映会

☆入場料 (カンパ金) 大人 1000円

中高生・シニア 500円 (小学生以下無料)

2013年5月29,30日 (水・木) 2013年6月2日 (日) 2013年6月3日 (月)

第1回 11:30~ 第1回 14:00~ 第1回 11:30~

第2回 14:30~ 第2回 14:30~

第3回 19:00~

## お問い合わせ

ドキュメンタリー映画シリーズ

『福島・生きものの記録』支援プロジェクト

群像舎内

〒162-0805

東京都新宿区矢来町110-8

ジェントリー神楽坂 601

TEL03-3267-3997 FAX03-3267-3977

E-mail gunzosha@gf6.so-net.ne.jp